

**REPUBLICA DE CHILE**  
**MINISTERIO DE BIENES NACIONALES**  
**DIVISION JURIDICA**  
Exp. 131CU632846  
OMP/ALK/MMD

OTORGA CONCESIÓN GRATUITA DE  
BIENES MUEBLES FISCALES QUE INDICA  
EN LA REGIÓN METROPOLITANA, A LA  
FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD.

Santiago , 03-03-2017

EXENTO N° E-132

**VISTOS:**

Estos antecedentes, lo solicitado por FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD, en petición adjunta; el Oficio N° E-13568 de 27 de diciembre de 2016, de la Secretaría Regional Ministerial de Bienes Nacionales de la Región Metropolitana; el Oficio N° E-13664 de 30 de diciembre de 2016, de la División de Bienes Nacionales; lo dispuesto por la Ministra de Bienes Nacionales, mediante Oficio N° E-13890 de 19 de enero de 2017, de su Jefa de Gabinete; el D.L. N° 1.939 de 1977 y sus modificaciones; el D.S. N° 79 de 2010 del Ministerio de Bienes Nacionales; el D.S. N° 19 de 2001 y sus modificaciones, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia y la Resolución N° 1.600 de 2008 de la Contraloría General de la República.

**CONSIDERANDO:**

Que la Fundación Arte y Solidaridad solicitó la concesión gratuita a largo plazo por 50 años, de los bienes muebles que conforman el conjunto de obras fundacionales del Museo de la Solidaridad Salvador Allende, denominado “Solidaridad”.

Que la Fundación Arte y Solidaridad es una entidad sin fines de lucro, cuyo objeto es colaborar con el Estado y la Fundación Salvador Allende, en la divulgación y ampliación de las riquezas patrimoniales y culturales, en particular, aquellas que se encuentren en el Museo de la Solidaridad Salvador Allende.

Que la concesión se fundamenta en la necesidad de que una organización especializada administre y le de el debido resguardo y cuidado a las mencionadas obras, entendiendo la relevancia para el patrimonio cultural del país y la donación efectuada al Fisco por la Fundación Salvador Allende.

Que de conformidad a lo dispuesto en el artículo 58° del D.L. N° 1939, de 1977, la Secretaría Regional Ministerial de la Región Metropolitana, mediante Oficio Ord. N° 3713, de fecha 23 de noviembre de 2016, solicitó al Gobierno Regional su opinión al respecto, sin que hasta la fecha se haya pronunciado, por lo cual se da por evacuado el trámite.

**D E C R E T O :**

I.- Otórgase en concesión gratuita a la FUNDACIÓN “ARTE Y SOLIDARIDAD”, R.U.T. 65.489.170-2, domiciliada en Avenida República N° 475, Santiago, los bienes muebles que forman parte de la colección de obras de arte denominada “Solidaridad”, conformada por 673 obras, individualizadas en inventario que se encuentra protocolizado con el N°

4.163, Repertorio N° 7.360-16 de 05 de agosto de 2016 ante Notario Público de Santiago don Osvaldo Pereira González, las que se individualizan a continuación:

**FUNDACIÓN  
ARTE Y  
SOLIDARIDAD**  


**MUSEO DE LA  
SOLIDARIDAD  
SALVADOR ALLENDE**

**INVENTARIO COLECCIÓN MSSA  
OBRAS DONADAS AL MUSEO DE LA SOLIDARIDAD 1971-1973**

UNIDAD DE COLECCIÓN MSSA  
Coordinación: Carol Yasky  
Realización: Antonella Guevara y Héctor León  
Agosto 2016

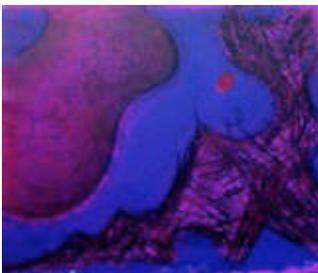


Autor: Abela Alonso, Eduardo  
Título: Pintura Nr. 1  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ papel  
Dimensiones: 90 x 121 cm  
País de procedencia: Cuba  
Nº inventario: 0506  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

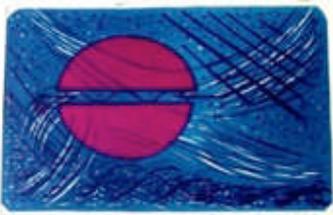
A



Autor: Aceves Navarro, Gilberto  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: oleo s/ tela  
Dimensiones: 155 x 155 cm  
País de procedencia: México  
Nº inventario: 0688  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Acosta Falcón, Leo  
Título: Dos continentes  
Año: 1971  
Técnica: Litografía, 12 de 16  
Dimensiones: 46 x 56 cm  
País de procedencia: México  
Nº inventario: 0416  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Acosta Falcón, Leo  
Título: Dos formas  
Año: 1971  
Técnica: Litografía, P de A  
Dimensiones: 30 x 42 cm  
País de procedencia: México  
Nº inventario: 0452  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Agüero, Inés  
Título: Tu historia  
Año: 1971  
Técnica: Xilografía, 1 de 10  
Dimensiones: 60,2 x 46 cm  
País de procedencia: Francia  
Nº inventario: 0419  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Agüero, Inés  
Título: El elefante  
Año: 1970  
Técnica: Dibujo tinta s/ papel  
Dimensiones: 29,7 x 42 cm  
País de procedencia: Argentina  
Nº inventario: 0139  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



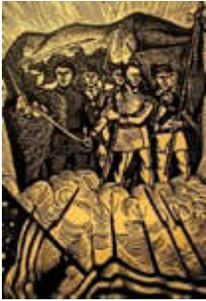
Autor: Agüero, Nélica (ARTIGRAF)  
Título: Actitud  
Año: 1970-71  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 26 x 21 cm  
País de procedencia: Argentina  
Nº inventario: 0371  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: La primera constitución (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
Nº inventario: 0195  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: Morelos, el implacable (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
Nº inventario: 0197  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: Los niños héroes (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0210  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: La mesilla (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0211  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: Emiliano Zapata hecho prisionero en su lucha a favor de los campesinos (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0243  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio

Título: Las tropas constitucionalistas hacen el primer reparto de tierras en Matamoros. 6 de agosto de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0261

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio

Título: El senador Belisario Domínguez protesta contra el cuartelazo. 1913 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0263

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio

Título: La entrada del ejército institucionalista en la ciudad de México. 20 de agosto de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0275

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: El pueblo soberano (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0281  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: El presindete Lázaro Cardenas recibe el apoyo del pueblo mexicano por sus medidas a favor del progreso del país (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0294  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: El hundimiento del "Potrero del Llano" por los nazis en mayo 1942 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0299  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio  
Título: La petroquímica nacional (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0326  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Alarcón Villegas, Ofelia  
Título: Yellow Submarine (Díptico)  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 8 de 10 y 3 de 10  
Dimensiones: 65 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0159  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Alarcón Villegas, Ofelia  
Título: Composición II  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía, 8 de 10  
Dimensiones: 95 x 70,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0158  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Alberti, Rafael  
Título: Los ojos de Picasso IV  
Año: 1966  
Técnica: Grabado metal  
Dimensiones: 42 x 33 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0938  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús  
Título: Autorretrato  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 57 x 72,1 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0142  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús  
Título: Bertrand Russel  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 94,7 x 70,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0161  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús  
Título: Bombas sobre Vietnam  
Año:  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 70,5 x 94,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0162  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Alvarez Amaya, Jesús  
Título: Francisco I. Madero es rodeado por el antiguo aparato Porfiriano (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0255  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



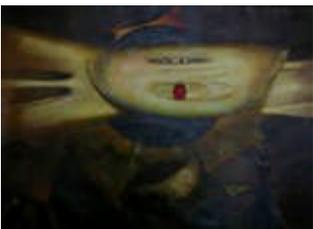
Autor: Álvarez Amaya, Jesús  
Título: Cárdenas  
Año: 1954  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 56,8 x 44,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0101  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús  
Título: Ángela  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 86 x 56 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0152  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús  
Título: Zafra  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 95 x 70,4 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0163  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Álvarez Ríos, Roberto  
Título: Mundos Rodantes  
Año: 1963-69  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 103 x 146 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0618  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Alvarez, Manuel  
Título: El ciudadano o el que no quiere creer  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 148 x 148 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0627  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Amengual, Rafael  
Título: Pintura  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 114 x 146 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0693  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Amezaga, Eduardo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130,5 x 90 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0613  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Andrade, Carlos Vicente  
Título: Mística y memoria de la acultla  
Año: 1968  
Técnica: Pintura s/ cholguán  
Dimensiones: 122 x 73 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0577  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Anguiano, Raúl  
Título: 20 de julio acá en la Tierra  
Año: 1969  
Técnica: Aguafuerte / aguatinta 4 de 75  
Dimensiones: 59 x 44,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0102  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Anguiano, Raúl  
Título: Desarrollo de Venus  
Año: 1969  
Técnica: Aguafuerte / aguatinta 14 de 75  
Dimensiones: 51 x 40,7 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0484  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Anónimo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura madera  
Dimensiones: 113 x 30,7 cm  
País de procedencia:  
N° de inventario: 0738  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto  
Título: E.S.S.T.B.M.  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 6 de 12  
Dimensiones: 65,2 x 50,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0157  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto  
Título: Q.H.C.T.B.M.  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 7 de 12  
Dimensiones: 65,2 x 50,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0153  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto  
Título: P.L.M.H.D.L.M.  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 3 de 12  
Dimensiones: 63,6 x 50,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0154  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto  
Título: M.B.M  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 4 de 12  
Dimensiones: 65,2 x 50,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0155  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto  
Título: E.S.S.T.B.M.  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 6 de 12  
Dimensiones: 95 x 70,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0156  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antúnez, Nemesio  
Título: La decena trágica 9/18 de Febrero 1913 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0256  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Arbondo, Luis  
Título: S/T  
Año: 1969  
Técnica: Pintura s/ madera  
Dimensiones: 90 x 70 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0734  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Arbondo, Luis  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Tempera, tinta s/ papel  
Dimensiones: 67,5 x 46 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 1022  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Arenal, Luís

Título: Juan Álvarez y el plan de Ayutla (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0212

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Arenal, Luis

Título: Lázaro Cárdenas y la reforma agraria. 1934-40 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0290

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Arenal, Luis

Título: México reivindica sus recursos eléctricos (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 2698

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aresti, Carlos  
Título: Espace interieurs  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 161 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0548  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Ariztía, Francisco  
Título: Dime con quién sueñas y te dire de dónde vienes  
Año: Sin data  
Técnica: óleo s/ tela  
Dimensiones: 162 x 130 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0616  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Artaloitia, Antonio  
Título: ST  
Año: 1971  
Técnica: pintura  
Dimensiones: 50 x 70 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0603  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Attardi, Hugo  
Título: Vola l assassins sulle rive del tevere  
Año: 1967  
Técnica: óleo s/tela  
Dimensiones: 95,5 x 115 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0800  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Avía, Amalia  
Título: El metro  
Año: 1972  
Técnica: óleo s /tela  
Dimensiones: 100 x 80 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0694  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Avila, René  
Título: Pintura  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/tela  
Dimensiones: 101 x 76 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0665  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Avila, René  
Título: Pintura  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/tela  
Dimensiones: 101 x 76 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0666  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Badii, Libero  
Título: Tres perfiles, bandera n°2  
Año: 1970  
Técnica: Escultura madera pintada  
Dimensiones: 30 x 30 x 30 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0748  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Bagot, François  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Lápiz/acuarela s/cartón  
Dimensiones: 71,7 x 82,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0160

B

Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Bajonero, Octavio  
Título: La médium  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía 10 de 25  
Dimensiones: 70,2 x 95,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0410  
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Bajonero, Octavio  
Título: Chalchiuatl Meztli  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía 6 de 25  
Dimensiones: 95,2 x 70,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0411  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Barnes, Ajax  
Título: Las bellas palabras  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo  
Dimensiones: 35 x 50 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0111  
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Barragán, Julio  
Título: Llanura  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 35 x 53 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0514  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Barragán, Luis  
Título: Dragón marino  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 45 x 35 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0518  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Basterretxea, Néstor  
Título: Usoa (paloma para Aranzazu)  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura metal  
Dimensiones: 25 x 23,5 x 10 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0794  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beckern, Francisco  
Título: Metamorfosis  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía 1 de 20  
Dimensiones: 65,5 x 50,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0412  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015Ç



Autor: Bellegarde, Claude  
Título: L'Homme nouveau  
Año: 1969  
Técnica: pintura s/ metal  
Dimensiones: 100 x 64 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0710  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto  
Título: Ricardo Flores Magón (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0223  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: Persecución del partido liberal por el régimen Porfiriano (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0240

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: Porfirio D. Hace declaraciones a Mister Creelman sobre las libertades cívicas del pueblo. 1908 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0242

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: Las guerrillas contra la dictadura de Victoriano Huerta (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0266

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: Intentos de la dictadura por liquidar el Zapatismo (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0267

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: La convención de Aguascalientes. 10 de octubre de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0276

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: El cerro del cubilete: comienzo de la agitación Cristera. 11 de enero de 1923 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0284

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto  
Título: Plutarco Elías Calle el jefe máximo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0288  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto  
Título: Lázaro Cárdenas y la guerra de España 1936-39 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0295  
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Bendersky, Eduardo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: dibujo gráfito  
Dimensiones: 34 x 23 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0492  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Benítez, Adigio  
Título: Paisaje para después de la lluvia  
Año: 1971  
Técnica: acrílico s/ tela  
Dimensiones: 121 x 180 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0685  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



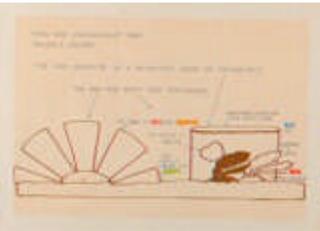
Autor: Benítez, Adigio  
Título: Paisaje para un heroé  
Año: 1971  
Técnica: acrílico s/ tela  
Dimensiones: 121 x 180 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0689  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Berni, Antonio  
Título: El obispo  
Año: 1962  
Técnica: Xilografía, collage, relieve s/ papel  
Dimensiones: 90 x 57 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0525  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Berni, Antonio (ARTIGRAF)  
Título: El fantasma de Alejandra de Ernesto Sábato (Carpeta Cero)  
Año: 1970-71  
Técnica: xilografía  
Dimensiones: 26 x 21 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0372  
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Bertholo, René  
Título: Fair and Unchanging  
Año: 1969  
Técnica: Serigrafía E de A  
Dimensiones: 34 x 51 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0143  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Berthot, Jaque  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 183 x 264 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 1481  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Berti, Vinicio  
Título: Grande antagonista  
Año: 1970-71  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 70 x 90 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0707  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Blanco, Dionisio  
Título: Artículo 19 de la Declaración Universal de los DDHH  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ madera  
Dimensiones: 87 x 71 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0697  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Borda, Osvaldo  
Título: Etapas  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 70 x 50 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0519  
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Brachetti, Omar (ARTIGRAF)  
Título: Último viaje de Miguel Alascio Cortázar (2 obras) (Carpeta Cero Año: 1970-71)  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 26 x 21cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0374  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: Ricardo Flores Magón  
Año: Sin data  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 64 x 49,8 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0145  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: General Heriberto Jara  
Año: Sin data  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 57 x 44,4 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0146  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: V. Lombardo Toledano  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 61 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0147  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: Caída de Tenochtitlán (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0185  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: Grito de Independencia (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0199  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel

Título: La sociedad alemana- Truman (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0309

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel

Título: Sometimimiento de los sindicatos (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0311

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel

Título: El régimen de Luis Cortines (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0315

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: La amistad de México y Guatemala (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0320  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: Seguridad social en el campo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año:  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0323  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: La revolución y la seguridad social (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0324  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



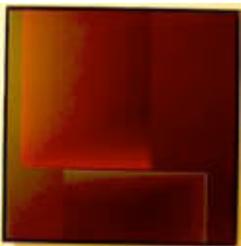
Autor: Bracho, Ángel  
Título: México, Oaxaca 1948  
Año: Sin data  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 71 x 65,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0148  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Bracho, Ángel  
Título: José Martí  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 65 x 55 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0520  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Bresciano, Miguel  
Título: Adela colecciona momentos  
Año: 1969  
Técnica: Xilografía 5 de 15  
Dimensiones: 88,5 x 67,7 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0523  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Brizzi, Ary  
Título: Participación I  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 76 x 76cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0760  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Brook, Federico  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura acrílico  
Dimensiones: 19 x 19 x 4 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0749  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bruzzi, Giovanni  
Título: L'Elmo  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 60 x 50 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0509  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Bueno, Antonio  
Título: Il Supertite  
Año: 1943  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 44 x 59 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0544  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Caballero Silva, Fernando  
Título: Escala cósmica  
Año: Sin data  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 58 x 73,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0729  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Caballero, José  
Título: La guerra es fango  
Año: 1968  
Técnica: Técnica mixta s/ tela  
Dimensiones: 89 x 130 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0796  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

C



Autor: Cagli, Corrado  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 200 x 166 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0752  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Calabria, Ennio  
Título: Stalin, memoria presente  
Año: 1965  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 121 x 84 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0579  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Calder, Alexander  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Escultura móvil, latón  
Dimensiones: 93 x 120 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0761  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Calderara, Antonio  
Título: S/T (Tríptico)  
Año: 1973  
Técnica: Acuarela  
Dimensiones: 15 x 15 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0798  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Calderón, Celia  
Título: Morelos (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0194  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Calderón, Celia  
Título: La rebelión Cristera (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0285  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Calderón, Celia  
Título: La nación no acepta bases extranjeras (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0308  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Calderón, Celia  
Título: México dueños de sus recursos (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0325  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Camargo, Sergio  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Estructura madera pintada  
Dimensiones: 86 x 36 x 34 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0776  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



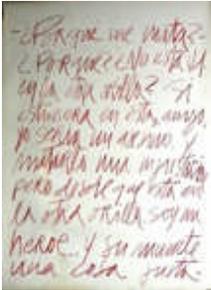
Autor: Campodónico, Juan  
Título: Algunos vicios sin redención posible  
Año: 1970  
Técnica: Pintura  
Dimensiones: 70 x 60 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0596  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Campus, Pietro  
Título: Osmosis  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 80 x 65 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0702  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: Los prisioneros (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 20  
Dimensiones: 56 x 76 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0376  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: Texto (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 20  
Dimensiones: 76 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0377  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: La violencia (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 21  
Dimensiones: 76 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0378  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: Descolorida paz preciosa guerra (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 20  
Dimensiones: 56 x 76 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0379  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: La pelea (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 20  
Dimensiones: 56 x 76 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0380  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: El herido (Carpeta (La violencia Año: 1969)  
Técnica: Litografía 11 de 20  
Dimensiones: 56 x 76 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0381  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: Los revolucionarios (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 20  
Dimensiones: 56 x 76 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0382  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael  
Título: El muerto (Carpeta La violencia)  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 11 de 30  
Dimensiones: 76 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0499  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cantú, Gerardo  
Título: Niño con pescado  
Año: 1970  
Técnica: Acrilografía  
Dimensiones: 50,5 x 61 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0115  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cantú, Gerardo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/tela  
Dimensiones: 125 x 110 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0838  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Cañas, Carlos  
Título: Presentación  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 55 x 46 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0513  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Cardillo, Rimer A.  
Título: Otro traje aldase  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte, aguatinta, buril 16 de 30  
Dimensiones: 72,2 x 48 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0413  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Cardona, Alfredo  
Título: Icono de la esperanza  
Año: 1970  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 83 x 62 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0650  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Carol, Alberto  
Título: Heroísmo de cada día  
Año: 1971  
Técnica: Témpera s/ papel  
Dimensiones: 74,7 x 54,7 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 1459  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carol, Alberto  
Título: David y Goliat  
Año: 1971  
Técnica: Témpera s/ papel  
Dimensiones: 74,5 x 55 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 1470  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carpani, Ricardo  
Título: Por una patria socialista  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 92 x 151 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0538  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carra, Carmelo  
Título: La mano en la trampa  
Año: 1971  
Técnica: Intaglio gofrado 1 de 25  
Dimensiones: 35,7 x 56 cm  
País de procedencia: Encuentro APCS  
N° de inventario: 0133  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Carra, Carmelo  
Título: S/T  
Año: 1969  
Técnica: Témpera  
Dimensiones: 76,5 x 57 cm  
País de procedencia: Encuentro APCS  
N° de inventario: 0150  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carra, Carmelo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo, témpera  
Dimensiones: 73 x 51 cm  
País de procedencia: Encuentro APCS  
N° de inventario: 0151  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carra, Carmelo  
Título: L' Metro  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 5 de 30  
Dimensiones: 65,5 x 50,3 cm  
País de procedencia: Encuentro APCS  
N° de inventario: 0496  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carrera, José Ramón  
Título: Obrero metalúrgico  
Año: Sin data  
Técnica: Relieve Aluminio  
Dimensiones: 25 x 44 x 11 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0739  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castagnino, Juan Carlos  
Título: Sudario testimonio  
Año: 1970  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 120 x 11cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0530

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Castañeda, Juan

Título: Variaciones negras N4

Año: 1970

Técnica: Collage, tinta

Dimensiones: 33,7 x 23 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0112

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Castañeda, Juan

Título: Cada quien

Año: 1971

Técnica: Técnica mixta s/ tela

Dimensiones: 90 x 120 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0672

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Castañeda, Pilar

Título: Capricho floral

Año: 1969

Técnica: Aguafuerte 8 de 25

Dimensiones: 58,4 x 51,4 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0415

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Castañeda, Pilar  
Título: Tótem II  
Año: 1971  
Técnica: Grabado 2 de 30  
Dimensiones: 101,5 x 58 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0409  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Castilla, Juan Américo  
Título: Por encima de toda sospecha  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 154 x 154 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0537  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: La huelga de Río Blanco: Los obreros textiles se lanzan a la lucha. 7 de enero de 1907 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0226  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: Epílogo de la huelga de Río Blanco. 8 de enero de 1907 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0227  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: Aquiles Serdán y su familia inician en Puebla la revolución armada 18 nov 1910 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0247  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: Asesinato del diputado Serapio Rendón por Victoriano Huerta. 22 de agosto de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0262  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: Victoriano Huerta estandarte de la reacción (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0265  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: La intervención yanqui. 21 de abril de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0268  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando  
Título: Victoriano huerta abandona el país. 20 de junio de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0274  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



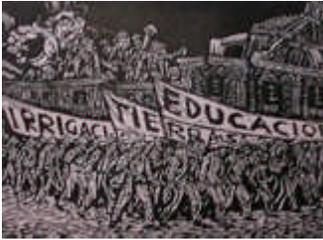
Autor: Castro Pacheco, Fernando  
Título: Carrillo Puerto, símbolo de la revolución de sureste (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia:  
México N° de inventario: 0282  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando  
Título: Asesinato del General Alvaro Obregón, dirigido por la reacción clerical. 18 de junio de 1928 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0287  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando  
Título: Los cristeros contra la enseñanza en el campo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0293  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando

Título: Las demandas del pueblo y las amenazas de la reacción (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0298

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro, Lourdes

Título: S/T

Año: Sin data

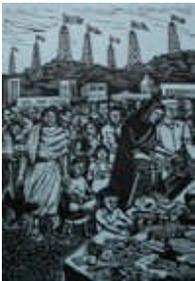
Técnica: Grabado

Dimensiones: 56 x 56 cm

País de procedencia: Francia

N° de inventario: 0109

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Catlett, Elizabeth

Título: Contribución del pueblo a la expropiación petrolera. 18 de marzo de 1938 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0296

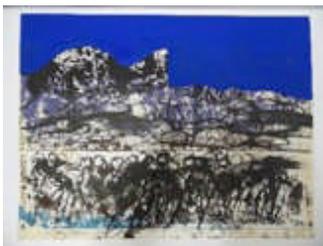
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Cavazos, Alberto  
Título: Hombre y mujer  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte P de A  
Dimensiones: 50 x 35 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0113  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Cavazos, Alberto  
Título: Mujer  
Año: 1970  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 121,8 x 82,7 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0725  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Ceniceros, Guillermo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 126 x 99 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0107  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ceniceros, Guillermo  
Título: S/T  
Año: 1968  
Técnica: Acuarela, tinta, témpera s/ papel  
Dimensiones: 65 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0676  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Chab, Víctor  
Título: Bárbara dorada  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 65 x 81 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0543  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Chacón, Luis  
Título: 10 de Junio  
Año: 1971  
Técnica: Litografía 15 de 23  
Dimensiones: 41,5 x 56,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0108  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chacón, Luis  
Título: Juárez y Margarita  
Año: 1972  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 57 x 56 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1531  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Charpentier, Michel  
Título: Sculpteur  
Año: 1966  
Técnica: Acuarela y tinta  
Dimensiones: 101,5 x 76,7 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0166  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chávez, Fermín  
Título: Autorretrato  
Año: 1971  
Técnica: Litografía 16 de 16  
Dimensiones: 51 x 33 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0104  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chávez, Gerardo  
Título: Silla de cuero  
Año: 1972  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 49 x 65 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0503  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chávez, Gerardo  
Título: Nacimiento de Neptuno  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 195 x 114 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0564  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Chávez, Gerardo  
Título: Un gran mueble  
Año: 1972  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 76 x 56 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0769  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Chiki, Gerardo  
Título: Su excelencia  
Año: 1970  
Técnica: Óleo  
Dimensiones: 100 x 70 x 70 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0600  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chillida, Eduardo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Collage  
Dimensiones: 100 x 70 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0785  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Clark, Lygia  
Título: S/T (Serie Bicho)  
Año: ca. 1960  
Técnica: Escultura aluminio  
Dimensiones: 44 x 43,5 x 16 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0779  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Coello, Francisco  
Título: Peces Incaicos  
Año: Sin data  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 122 x 120 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0633  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Coen, Arístides  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Témpera  
Dimensiones: 15 x 20 y 21,5 x 20 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0110  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Coen, Arístides  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Témpera y pastel  
Dimensiones: 78 x 57,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0149  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Colombres, Ignacio  
Título: Tres mujeres  
Año: 1971  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 150 x 200 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0556  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Condor, Camilo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 90 x 116 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0580  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Corpus, Fidel  
Título: La silla  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ madera  
Dimensiones: 78 x 61 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0608  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Corratge, Salvador  
Título: Movimiento nº1  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ madera  
Dimensiones: 85 x 110 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0677  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



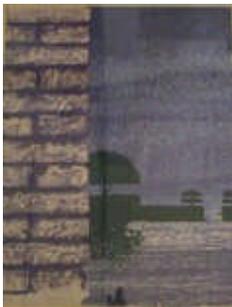
Autor: Corratge, Salvador  
Título: Movimiento nº2  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ madera  
Dimensiones: 85 x 110 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0678  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cremonini, Leonardo  
Título: Dehors le nuit  
Año: 1969  
Técnica: Serigrafía V de XL  
Dimensiones: 65 x 47 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0106  
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Cremonini, Leonardo  
Título: Colin Maillard  
Año: 1968  
Técnica: Serigrafía XII de XX  
Dimensiones: 50 x 75 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0105  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cremonini, Leonardo  
Título: Le parc le nuit  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía 100 de 125  
Dimensiones: 83 x 63,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0524  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cruz-Diez, Carlos  
Título: Physicromie Nr. 591  
Año: 1972  
Técnica: Estructura metal y plástico  
Dimensiones: 61,5 x 121,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0765  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cuevas, José Luis  
Título: El dolor humano (Serie Homenaje a Quevedo)  
Año: 1969  
Técnica: Acuarela y tinta s/ papel  
Dimensiones: 132 x 122 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0505  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cuixart, Modesto  
Título: Pintura  
Año: 1971  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 97 x 130 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0792  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Damián, Ángel  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Dibujo y tinta  
Dimensiones: 57 x 38 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0497  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

D



Autor: Damiani U., Jorge  
Título: S/T  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 92 x 73 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0662  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: De Conciliis, Ettore  
Título: Esplosione del Capitalismo  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 50 x 40 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0588  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: De la Rosa, Juan Manuel  
Título: Reflejo flexible y simétrico  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado/técnica mixta  
Dimensiones: 49 x 34 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0370  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: De la Rosa, Juan Manuel  
Título: Eroticalidoscopio  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte 3 de 25  
Dimensiones: 43,3 x 33,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0447  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Deira, Ernesto  
Título: Contrafiguras a las cárceles, homenaje a Solma  
Año: 1969  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0546  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Demarco, Hugo  
Título: Volumen virtual Blue  
Año: 1970  
Técnica: Escultura latón  
Dimensiones: 30 x 21 x 21 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0750

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Dewasne, Jean  
Título: Adán  
Año: 1971-72  
Técnica: Bajo relieve, pintura esmaltada s/ plástico  
Dimensiones: 61 x 70 x 13 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0733  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Distefano, Juan Carlos  
Título: Tres versiones (1/3)  
Año: 1966  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 150 x 450 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0550  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Distefano, Juan Carlos  
Título: Tres versiones (2/3)  
Año: 1966  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 150 x 450 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0552  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Distefano, Juan Carlos  
Título: Tres versiones (3/3)  
Año: 1966  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 150 x 450 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0551  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Distefano, N.  
Título: Composizione  
Año: 1971  
Técnica: Monotipo  
Dimensiones: 70 x 50 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0369  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Dmitrienko, Pierre  
Título: C'est a L'Aube  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 165 x 130 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0753  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Equipo Crónica (Manuel Valdés, Rafael Solbes, Juan Antonio Toledo)  
Título: El arrastre (Serie Policía y Cultura)  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 201 x 201 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0790  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Doña Antonia Nava de Catalán (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0196  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Con Díaz la reacción vuelve al poder (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0220  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

E



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Los palacios y el gran látigo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0221  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Sociedad porfiriana (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0222  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: El latifundio (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0230  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Las acordadas (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0236  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Obreros revolucionarios (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0278  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Escuelas pobres y universidades suntuosas (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0313  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Sueños de reelección (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0314  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Luchas de los maestros (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0317  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús  
Título: Política de cinturón apretado (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0318  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús

Título: Agresión del gobierno de Guatemala (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0319

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús

Título: Hacia la nacionalización de la minería (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0327

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Esmeraldo, Servulo

Título: Excitable 7007

Año: 1971

Técnica: Estructura táctil

Dimensiones: 152 x 100 cm

País de procedencia: Francia

N° de inventario: 0778

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Espinoza, Manuel  
Título: Blabaklud/ Blabakhud  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 100 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0766  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Fattori, Ángelo  
Título: Nativita  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 120,5 x 100 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0612  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Felguerez, Manuel  
Título: Figura en Relieve (El espíritu ocupa cualquier recipiente)  
Año: Sin data  
Técnica: Madera cuero pintado  
Dimensiones: 68 x 102 x 14,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0736  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

F



Autor: Feraud, Albert  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura aluminio  
Dimensiones: 39 x 23,5 x 14,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0746  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ferranti, Luigi  
Título: Personaggio  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 80 x 60 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0599  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ferrari, Franco  
Título: Composizione con Mani  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 85,2 x 90 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0607  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ferreiro, Antonia  
Título: Le montgol fier  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/tela  
Dimensiones: 100 x 100 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0542  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Figari, Pedro  
Título: La tentación  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ cartón  
Dimensiones: 40 x 49 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0655  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Finck, Carlos  
Título: Conjunción genética  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 120 x 90 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0671  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Finocchio, Elena  
Título: Composición  
Año: 1959  
Técnica: Acuarela  
Dimensiones: 100 x 70 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0801  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Flores Sánchez, Fernando  
Título: S/T (Díptico)  
Año: 1971  
Técnica: Grabado s/ láminas metal  
Dimensiones: 46 x 39,7 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0137  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Flores, Alberto  
Título: Marejada  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 1/5  
Dimensiones: 33 x 20,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0433  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Flores, Alberto  
Título: Tacaná  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte  
Dimensiones: 45,7 x 31,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0444  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Fornasari, Eduardo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo y tinta  
Dimensiones: 64 x 100 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0573  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Frances, Juana  
Título: Un hombre en la ciudad  
Año: 1962  
Técnica: Pintura s/ tela  
Dimensiones: 116 x 90 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0575  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frangella, Humberto  
Título: Pintura  
Año: 1960  
Técnica: Acrílico s/ madera  
Dimensiones: 63 x 46 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0594  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frasconi, Antonio  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 53 x 37 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0493  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frasconi, Antonio  
Título: Biografía  
Año: 1971  
Técnica: Xilografía 7 de 75  
Dimensiones: 96 x 66 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0529  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frattali, Giuseppe  
Título: Dimensione Futuro  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 50,5 x 70 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0709  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Fuentes Cruz, Mario  
Título: Reunión  
Año: 1970  
Técnica: Técnica mixta s/ tela  
Dimensiones: 95 x 119,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0724  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Gamarra, José  
Título: Estudio para un paisaje de América Latina  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 170 x 200 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0773  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015

G



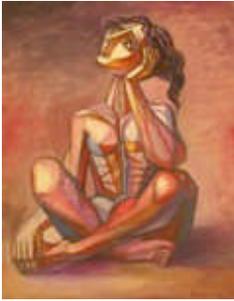
Autor: Gándia, Vicente  
Título: Bodegón Nr. 7  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte 1 de 100  
Dimensiones: 29,5 x 29,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0430  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Gándia, Vicente  
Título: Beso con pájaros  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte 9 de 100  
Dimensiones: 42,5 x 41 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0443  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ganna, Paolo  
Título: Periferia  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 65 x 82 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0601  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Garavaglia, Florencio  
Título: Allá lejos y hace 25 años. OH! Hiroshima  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 81 x 100 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0586  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo  
Título: Jacinto Canek (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0190  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo  
Título: El descontento de los campesinos obtiene su respuesta (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0234  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo

Título: La muerte del agrarista José Guadalupe Rodríguez (Carpeta 450 años de lucha)

Año:

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0289

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo

Título: El Sinarquismo (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0303

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo

Título: La industrialización del país (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0305

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo  
Título: Zapata en campaña  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía 1 de 20  
Dimensiones: 26 x 39 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0451  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo  
Título: Batallones rojos  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía 1 de 30  
Dimensiones: 48,1 x 38 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0455  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García Estrada, Carlos  
Título: Cataratas  
Año: 1966  
Técnica: Aguafuerte 6 de 20  
Dimensiones: 48,5 x 37,6 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0442  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: García Estrada, Carlos  
Título: Anhelos  
Año: 1970  
Técnica: Aguafuerte 4 de 8  
Dimensiones: 50 x 33 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0446  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: García M., Leonor  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Tinta s/ papel  
Dimensiones: 54,5 x 74,5 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0366  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García M., Leonor  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Tinta s/ papel  
Dimensiones: 55 x 74,6 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0367  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García M., Leonor  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Tinta s/ papel  
Dimensiones: 54,5 x 74,7 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0368  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García Ponce, Fernando  
Título: Composición en gris  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ maciza  
Dimensiones: 76 x 80 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0754  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: García Reino, Óscar  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 61 x 50 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0593  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Garma Islas, Elva  
Título: Añorada niñez, transformada en ilusión del pasado  
Año: 1971  
Técnica: Escultura  
Dimensiones: 63 x 32 x 19 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1486  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Garma Islas, Elva  
Título: Quién sabe  
Año: 1968  
Técnica: Técnica mixta s/ tela  
Dimensiones: 115 x 92 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0630  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Gary, Rubén  
Título: S/T  
Año: 1961  
Técnica: Collage, dibujo y carboncillo  
Dimensiones: 103 x 70 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0636  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Gaytan, Carlos  
Título: Brevedad  
Año: 1970  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 82 x 89,4 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0727  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Genovese, Vicente  
Título: S/T  
Año: 1966  
Técnica: Aguafuerte 12 de 12  
Dimensiones: 56,7 x 35 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0466  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



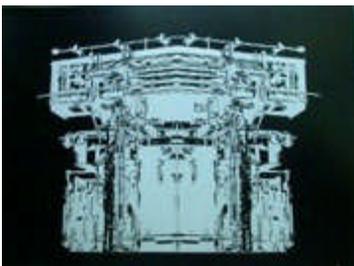
Autor: Genovese, Vicente  
Título: S/T  
Año: 1966  
Técnica: Aguafuerte 4 de 8  
Dimensiones: 57 x 34,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0467  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Gerstein, Noemi  
Título: Retrato del lobo feroz  
Año: 1963  
Técnica: Escultura hierro  
Dimensiones: 64 x 45 x 20 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0747  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



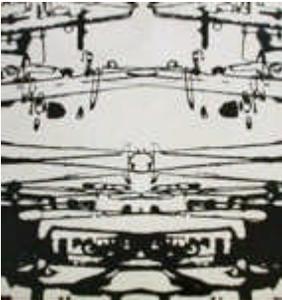
Autor: Gierowski, Stefan  
Título: Warszawa / Obras CCLXVIII  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 99,5 x 80 cm  
País de procedencia: Polonia  
N° de inventario: 0711  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Glauber, Hans  
Título: N°89  
Año: 1971  
Técnica: Fotografía  
Dimensiones: 120 x 165 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0511  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Glauber, Hans  
Título: N°90  
Año: 1971  
Técnica: Fotografía  
Dimensiones: 120 x 165 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0512  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Glauber, Hans  
Título: N°6  
Año: 1964  
Técnica: Fotografía  
Dimensiones: 120 x 117 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0532  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: González Puig, Ernesto  
Título: Sol 46  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 90 x 117 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0667  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: González Puig, Ernesto  
Título: Sol 38  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 90 x 117 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0668  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



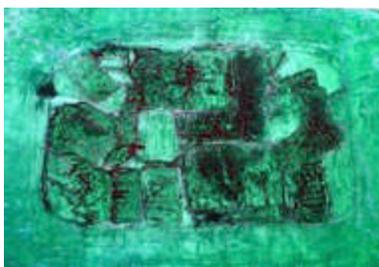
Autor: González, Carmelo  
Título: Dos mundos  
Año: 1967  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 158 x 136 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0620  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



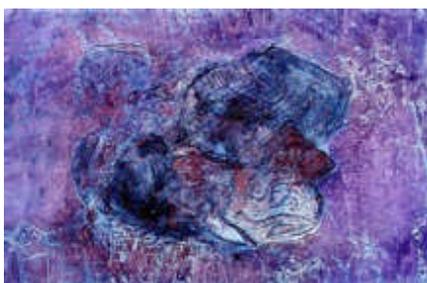
Autor: González, Carmelo  
Título: Testimonio en el espacio de este-colmo  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 164 x 140 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0623  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: González, Esther  
Título: Muro del Quijote (Serie Los Muros)  
Año: 1971  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 101 x 68,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0387  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: González, Esther  
Título: Muro cardenillo II  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 3 de 25  
Dimensiones: 56 x 75,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0414  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: González, Esther  
Título: Metamorfosis de la iguana  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 3 de 25  
Dimensiones: 51 x 62 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0361  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: González, Leonilda  
Título: Novias revolucionarias XII  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 90 x 56 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0527  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Gosselin, Gerard  
Título: La Fin de L'Hiver  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 73 x 92 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0712  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Grassi, Italo  
Título: Caballo I (Serie Del Apocalipsis)  
Año: 1969  
Técnica: Pintura s/ papel y madera  
Dimensiones: 100 x 69 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0574  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Grassi, Italo (ARTIGRAF)  
Título: Preguntas sobre Carlos Serrano de Oscar Peyrou (Carpeta Cero)  
Año: 1970-71  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 26 x 21 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0373  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Guardigli, Luigi  
Título: Dos passge de Dantzing  
Año: 1972  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 73 x 60 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 1329  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Guayasamín, Oswaldo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Serigrafía 26 de 40  
Dimensiones: 59,5 x 88,5 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0500  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Guayasamín, Oswaldo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Serigrafía 9 de 20  
Dimensiones: 88,5 x 59,5 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0528  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Guayasamín, Oswaldo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 59 x 218 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 1488  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Guidi, Ugo  
Título: Figure  
Año: 1969  
Técnica: Dibujo s/ papel  
Dimensiones: 50 x 35 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0491  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Guinovart, Josep  
Título: Operación retorno  
Año: 1970  
Técnica: Relieve madera pintada  
Dimensiones: 220 x 185 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 1489  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Guiraud, Hernán  
Título: Programación  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 46 x 38 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0714  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Helion, Jean  
Título: Theatre en Mai  
Año: 1968  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 162 x 114 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0703

H

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Hernández Delgadillo, José

Título: S/T

Año: 1971

Técnica: Óleo s/ tela

Dimensiones: 255 x 245 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0844

Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Hernández Mompo, Manuel

Título: Pueblo Unido

Año: 1968

Técnica: Óleo s/ tela

Dimensiones: 150 x 150 cm

País de procedencia: España

N° de inventario: 0787

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Hernández, Anhel

Título: S/T

Año: 1972

Técnica: Óleo s/ tela

Dimensiones: 116 x 80 cm

País de procedencia: Uruguay

N° de inventario: 0664

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Hernández, José  
Título: Malestar  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 65 x 81 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0795  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo a tinta  
Dimensiones: 27 x 32 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1482  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo tinta  
Dimensiones: 28 x 20,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1483  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo a tinta  
Dimensiones: 28 x 20,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1484  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio  
Título: Espectador  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 112 x 80cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0831  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Hidalgo Serralvo, Antonio  
Título: Microscopio  
Año: 1973  
Técnica: Pintura s/ madera  
Dimensiones: 88 x 76 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0581

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Honegger, Gottfried  
Título: S/T  
Año: 1962-1963  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 70 x 70 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0767  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo lápiz  
Dimensiones: 65,5 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0362  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: Llevando agua (en el mezquital)  
Año: Sin data  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 47,5 x 70 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0363  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: Mayakosky  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 70 x 59 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0365  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: Paz  
Año: Sin data  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 35 x 47,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0454  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: Vasco de Quiroga (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0191  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: Doña Josefa Ortíz de Domínguez (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0198  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: Leona Vicario (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0203  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena  
Título: La constitución de 1824 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0205  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena

Título: Ignacio Ramírez en el congreso constituyente (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0213

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena

Título: Jaramillo

Año: Sin data

Técnica: Xilografía

Dimensiones: 46 x 70 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0364

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Huerta, Elena

Título: Pozo del mezquital

Año: Sin data

Técnica: Linoleografía

Dimensiones: 35,5 x 47,5 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0453

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Ibarrola, Agustín  
Título: Grito entre Tochos  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 184 x 95 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0626  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Icaza Francisco  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: dibujo s/ papel  
Dimensiones: 52 x 60 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0005  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Invernizzi, Jose Luis  
Título: La empecinada flor  
Año: 1962  
Técnica: Linoleografía s/ madera (16)  
Dimensiones: 70 x 193 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0631  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Iñiguez, Javier  
Título: Miguel Hidalgo y Costilla (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0193  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Iñiguez, Javier  
Título: La memorable lucha de los mineros (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0310  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Iommi, Enio  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura metal  
Dimensiones: 75 x 70 x 50 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0751  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0171  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0175  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0176  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0168  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0169  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0170  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0172  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0173  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 101 x 56 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0174  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Jarazalde, C.  
Título: Mañana  
Año: 1965  
Técnica: Grabado 9 de 15  
Dimensiones: 50,5 x 32,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0449  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Jiménez Vernis, Sarah  
Título: Guyen van Troy  
Año: 1966  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 69,5 x 66 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0402  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Jiménez Vernis, Sarah  
Título: Mujer del mezquital  
Año: 1969  
Técnica: Aguantinta 4 de 30  
Dimensiones: 50,5 x 33 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0448  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

J



Autor: Jiménez, Sarah  
Título: Valentín Gómez Farías (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0207  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah  
Título: Tratado de Mac-lane Ocampo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0214  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah  
Título: Juárez y la reforma (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0219  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah  
Título: Lucrecia Toriz (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0229  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah  
Título: Carmen Cerdán (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0248  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah  
Título: La muerte de Emiliano Zapata. 10 de abril de 1919 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0280  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jouffray, Jean Pierre  
Título: Grand Affrontement entre une Dame de Mai et un General de División  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 131 x 97 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0629  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Juárez, Heriberto  
Título: Mujeres  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte, punta seca 2 de 4  
Dimensiones: 43,5 x 60,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0403  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Kemble, Kenneth  
Título: De cómo un par de negros  
Año: 1966  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0547  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

K



Autor: Kijno, Ladislav  
Título: Stele... Bertolt Brecht  
Año: 1972  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 130 x 97 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0719  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

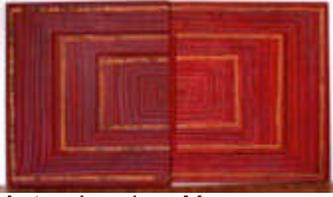


Autor: Krajcberg, Frans  
Título: Flores  
Año: 1967  
Técnica: Relieve arcilla sobre madera  
Dimensiones: 103 x 103 x 42 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0777  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: La Foucrière, P.  
Título: Jusqu'a... Toi, Cité, Radieuse  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/tela  
Dimensiones: 81 x 60 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0713  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

L



Autor: Landau, Myra  
Título: Ritmo nº 7  
Año: 1970  
Técnica: Cartón pintado s/ madera  
Dimensiones: 226 y 226 x 202 y 199 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1024  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



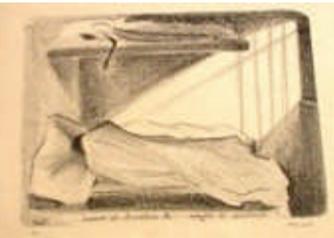
Autor: Larrea Gayarte, Vicente  
Título: Elemento para un organismo  
Año: 1972  
Técnica: Escultura bronce  
Dimensiones: 26,5 x 33 x 20 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 1182  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Lazcarro Toquero, José  
Título: La rosa negra  
Año: 1969  
Técnica: Grabado 6 de 30  
Dimensiones: 64,5 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0121  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lazo, Rina  
Título: Retrato  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte 5 de 20  
Dimensiones: 54,5 x 38 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0120  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lazo, Rina  
Título: Celda  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía 2 de 20  
Dimensiones: 35 x 49,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0122  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Leiguada, Claudia (ARTIGRAF)  
Título: Unos sueños de Fernando R. Moreno (Carpeta Cero)  
Año: 1970-71  
Técnica: Xilografía  
Dimensiones: 26 x 21 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0375  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Leinardi, Ermanno  
Título: Tensione Vaziata  
Año: 1972  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 94,5 x 95 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0706  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Leite, Osvaldo  
Título: Calle Bartolomé Mitre  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 61 x 50 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0592  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Lemus, Luis  
Título: Metamorfosis  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 13 de 50  
Dimensiones: 33,5 x 46,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0123  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lemus, Luis  
Título: Idilio  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 11 de 50  
Dimensiones: 67 x 33,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0125  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Levi, Carlo  
Título: A.L. 17 71.915  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 73 x 92 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0756  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Lima Nogueira, Mauricio  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía P de A  
Dimensiones: 70,7 x 49,6 cm  
País de procedencia: Brasil  
N° de inventario: 0144  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lissardy, Brenda  
Título: La máscara y el rostro  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ madera  
Dimensiones: 85 x 52 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0602  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Lista, Antonio  
Título: S/T  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ cartón  
Dimensiones: 36 x 32 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0517  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Longa, Hugo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 61 x 46 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0652  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: López, Hilda  
Título: S/T  
Año: 1968  
Técnica: Acrílico s/ madera  
Dimensiones: 71,5 x 91,4 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0598  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Lurçat, Jean  
Título: Janus  
Año: Sin data  
Técnica: Gobelino  
Dimensiones: 148 x 100 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 1262  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Macchi, Aurelio  
Título: S/T  
Año: 1968  
Técnica: Escultura madera  
Dimensiones: 144 x 25 x 21 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0741  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

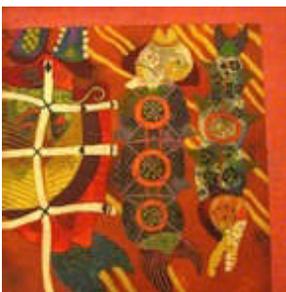
M



Autor: Macció, Rómulo  
Título: Escalas  
Año: 1968  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 160 x 160 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0549  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Maciel, Leonel  
Título: Tallas y botas  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 109 x 109 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0661  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Maciel, Leonel  
Título: Amarrados  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 80 x 100 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0670  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Mampaey, Ricardo  
Título: S/T  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 105 x 80 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0582  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Manrique Arias, Daniel  
Título: Espacio férreo  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 79,5 x 100 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0728  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Manrique Arias, Daniel  
Título: Perro onírico  
Año: 1970  
Técnica: Acuarela y tinta  
Dimensiones: 32,3 x 25 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0434  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Manrique Arias, Daniel  
Título: Fauno  
Año: 1971  
Técnica: Acuarela y tinta  
Dimensiones: 32,3 x 24 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0435  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Manzo, Benjamín  
Título: Perro prehistórico  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 81 x 113 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0584  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Marchetti, Marta  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Dibujo a carboncillo  
Dimensiones: 58 x 80 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0637  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Marcos, Alejandro  
Título: Mis obsesiones  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 10 de 30  
Dimensiones: 80 x 79,8 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0164  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



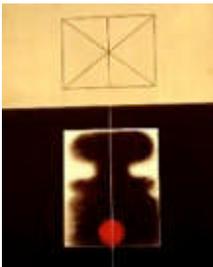
Autor: Marcos, Alejandro  
Título: Mis obsesiones  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 10 de 30  
Dimensiones: 80 x 79,8 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0165  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Marfaing, André  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Nanking s/ papel  
Dimensiones: 105 x 75 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0167  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Martín, María Luisa  
Título: El grotesco imperio (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0218  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Martin, Vicente  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 81 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0663  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Martínez Pedro, Luis  
Título: Otros signos del mar  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 222 x 178 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0561  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Martínez, Cristina  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 114 x 163 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 1023  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Martínez, Raúl  
Título: Repeticiones de MARTÍ  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 147 x 126 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0686  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Matas, Gerard  
Título: S/T  
Año:  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 132 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0692  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Maus, T.  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 150 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0617  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Mejía, Jaime  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Técnica mixta s/ cartulina  
Dimensiones: 32 x 45 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0440  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mejía, Jaime  
Título: Sinfonía en rojo  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 70 x 90 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0721  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mendarozqueta, José  
Título: Neutle Nauta  
Año: 1972  
Técnica: Litografía 2 de 6  
Dimensiones: 40,5 x 54,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0459  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



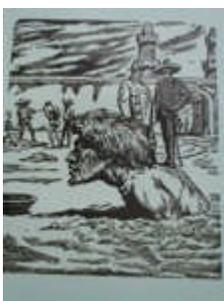
Autor: Mendarozqueta, José  
Título: S/T  
Año: 1966  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 64,5 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0730  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: Cauhtémoc (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0186  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: José Guadalupe Posada (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0224  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: La situación del campesino (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0228  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: Despojo de las tierras a los yanquis (el ejército de don Porfirio al servicio de las empresas yanquis) (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0232  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: Libertad de prensa ("adoptamos una política patriarcal", Porfirio Díaz) Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0239  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: León de la Barra el "presidente Blanco" 1911 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0252  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo  
Título: La entrada de Francisco I. Madero en la ciudad de México. 7 de junio 1911 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0253  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo

Título: El embajador Lane Wilson "arregla" el conflicto (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0257

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo

Título: El hambre en la ciudad de México, en 1914-1915 (Carpeta 450 años de lucha)

Año:

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0277

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo y Zalce, Alfredo

Título: México en la guerra: Los braceros se van a Estados Unidos (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0301

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mendiburu Miranda, Remigio  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura madera  
Dimensiones: 33 x 32 x 14 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0745  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mensa, Carlos  
Título: Torero  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 131 x 97 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0718  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Mijangos de Jesús, Eliseo  
Título: Metamorfosis  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ cartón  
Dimensiones: 37,7 x 51 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0472  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Millares, Manolo  
Título: Antropofauna  
Año: 1971  
Técnica: Técnica mixta s/ tela  
Dimensiones: 160 x 160 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0786  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Miller, Ritch  
Título: Diálogo (Tríptico)  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 73 x 180 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0681  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Mirantes, Martín Fernando  
Título: Composición  
Año: 1972  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 100 x 85 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0696  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Miró, Joan  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 195 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0784  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Montiel, Jonio  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ arpillera  
Dimensiones: 150 x 90 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0614  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Mora, Francisco  
Título: Vicente Guerrero (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0204  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco  
Título: El santanismo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0208  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco  
Título: Compraventa de naciones (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0209  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco  
Título: Los conservadores y el segundo imperio (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0216  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco

Título: Los indígenas de México son despojados de sus tierras (Carpeta 450 años de luchagrabados)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0231

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco

Título: Emiliano Zapata líder de la revolución agraria (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0250

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco

Título: Venustiano Carranza protesta contra la invasión yanqui de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0269

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco  
Título: Contradicciones bajo Luis Cortines (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0316  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio  
Título: El primer presidente (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0206  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio  
Título: El peón acasillado (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0233  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio

Título: La declaración guerra al eje. 1 de junio de 1942 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0300

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio

Título: Atentado contra el presidente Ávila Camacho (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0306

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio

Título: El servicio militar obligatorio y quienes lo burlan (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0307

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Moraña, José Manuel  
Título: Autorretrato  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 90 x 100 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0583  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Moreno Capdevilla, Francisco  
Título: Otro mundo  
Año: 1970  
Técnica: Aguafuerte P de A  
Dimensiones: 56 x 47,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0114  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mtyszblat, Michel  
Título: Bitecycleclop  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 73 x 92 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0716  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Muñoz Vega, Víctor  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 48 x 51 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0383  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Muñoz Vega, Víctor  
Título: 83  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 110 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0843  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Muñoz, Lucio  
Título: Oh... No  
Año: 1970  
Técnica: Relieve, madera pintada  
Dimensiones: 114 x 125 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0695  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Nakatani, Carlos  
Título: Niña  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado 10 de 50  
Dimensiones: 32,6 x 25 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0124  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Nakatani, Carlos  
Título: Mosquito  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 14 de 50  
Dimensiones: 49,7 x 35,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0126  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Nakatani, Carlos  
Título: Gladiador  
Año: 1970  
Técnica: Aguafuerte 4 de 100  
Dimensiones: 44 x 34,8 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0127  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

N



Autor: Nakatani, Carlos  
Título: Pájaro mecánico  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado 7 de 30  
Dimensiones: 32,5 x 50,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0482  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Nativi, Gualtiero  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Serigrafía 60 de 60  
Dimensiones: 50 x 70 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0134  
Fecha de fiscalización BBNN:



Autor: Nativi, Gualtiero  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Serigrafía 60 de 60  
Dimensiones: 70 x 50 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0135  
Fecha de fiscalización BBNN:



Autor: Nativi, Gualtiero  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Serigrafía 47/60  
Dimensiones: 70 x 50 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0136  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Neuman, Giti  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 50 x 56 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0587  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Nieto, Amalia  
Título: Espacio, forma, color N° XVII  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 100 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0674  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Nieto, Jorge  
Título: Después de la vigilancia la paz será nuestra  
Año: 1971  
Técnica: Técnica mixta s/ papel  
Dimensiones: 70 x 70 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0495  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Nigro, Adolfo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo acuarela  
Dimensiones: 35 x 55 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0471  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Noé, Luis Felipe  
Título: Introducción a la comprensión de la civilización occidental y cristiana  
Año: 1962  
Técnica: Técnica mixta s/ tela  
Dimensiones: 130 x 194 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0558  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Novelo, María Luisa  
Título: Fragmentos  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 115 x 81 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0723  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo  
Título: La destrucción de México antiguo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0192  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo  
Título: El Pípila (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0200  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

O



Autor: O`Higgins, Pablo  
Título: Melchor Ocampo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0215  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo  
Título: La huelga de Cananea: Los obreros mexicanos reclaman igualdad de derechos frente a los obreros yanquis (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0225  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo  
Título: Los constitucionalista toman Zacatecas. 23 de junio de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0270  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo  
Título: El general Oregón con los yanquis (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0271  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ocampo, Isidoro  
Título: Francisco I. Madero 1873 – 1913 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0254  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ocharán, Leticia  
Título: La primavera  
Año: 1971  
Técnica: Linoleografía 15 de 25  
Dimensiones: 70,5 x 24 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0388  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ocharán, Leticia  
Título: Germinal  
Año: 1971  
Técnica: Litografía 22 de 22  
Dimensiones: 51 x 33 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0469  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: O'Higgins, Pablo  
Título: Yo te ayudare (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1943  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 2536  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

Detalle contenido obras de Carpeta Pablo O'Higgins:

Título: Tronco (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1947  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Perfil (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1929  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Pareja (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1936  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Novia indígena (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1964  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Niño cargando ladrillos (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1944  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Maternidad (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1960  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Madre e hijo (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1945  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Los remedios (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1934  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Joven norteño (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1966  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Jesús Díaz (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1949  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Indígena Zinanteco (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1969  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Indígena indefenso (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1961  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: En Cuautla (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1959  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Don Ramón Gómez V (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1965  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Choza en el trópico (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1963  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Chiclero (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1952  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Campesina apresurada (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1970  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Cabeza de cargador (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1933  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Atardecer en valle de Toluca (Carpeta Pablo O'Higgins)  
Año: 1953  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 35 x 28,5 cm



Autor: O'Higgins, Pablo  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía 2 de 50  
Dimensiones: 50 x 70 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0129  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Olalde, Gastón  
Título: Pintura  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 39 x 47 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0654  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Oliverio  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura madera  
Dimensiones: 80 x 43 cm  
País de procedencia:  
N° de inventario: 0737  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Olivetti, Eva  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ cartón  
Dimensiones: 40 x 50 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 1471  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ortiz, Tomás  
Título: Coleóptero  
Año: 1971  
Técnica: Xilografía 9 de 11  
Dimensiones: 35 x 47,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0389  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ortiz, Tomás  
Título: Nacimiento  
Año: 1971  
Técnica: Xilografía 9 de 12  
Dimensiones: 35 x 47,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0390  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ortiz, Tomás  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ madera  
Dimensiones: 114 x 80 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0578  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Oruro, Dumas  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Pintura s/ arpillera  
Dimensiones: 130 x 90 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0632  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Osorio, Tomás  
Título: Sotomanía  
Año: Sin data  
Técnica: Gofrado 10 de 15  
Dimensiones: 101 x 66 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0398  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



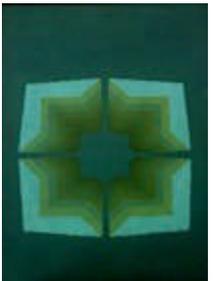
Autor: Osorio, Tomás  
Título: Medallones  
Año: Sin data  
Técnica: Gofrado 12 de 15  
Dimensiones: 101 x 66 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0399  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Osorio, Tomás  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Gofrado s/ papel metálico 7 de 15  
Dimensiones: 35 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0438  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Oteiza, Jorge  
Título: Desocupación espacial del cubo  
Año: 1956  
Técnica: Escultura hierro  
Dimensiones: 36 x 36 x 36 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0791  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Pairo, Trini  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 116 x 88 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0669

P

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Palleiro, Carlos  
Título: Habidad igual  
Año: Sin data  
Técnica: Dibujo plumón  
Dimensiones: 60 x 42,6 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0391  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Paparella, Aldo  
Título: S/T (Serie Asépticos con progresividad)  
Año: 1969  
Técnica: Escultura aluminio  
Dimensiones: 198,5 x 43 x 25 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0740  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Parodi, Armando (Arpa)  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Dibujo a tinta  
Dimensiones: 49,7 x 39,5 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0450  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



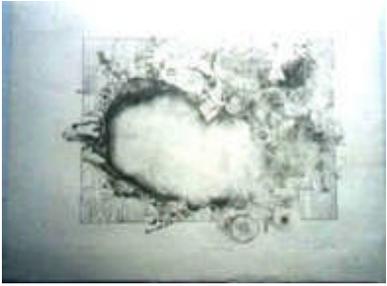
Autor: Parraguirre, María Luisa  
Título: Ausencia infinita  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 2 de 4  
Dimensiones: 25 x 76 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0392  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Parraguirre, María Luisa  
Título: Tristeza de siglos sostengo en mis manos  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 6 de 6  
Dimensiones: 35 x 50,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0470  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Passot de Zamora, François  
Título: Variations en Sores Sol  
Año: 1971  
Técnica: Litografía 4 de 6  
Dimensiones: 48,5 x 61,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0131  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Passot de Zamora, François  
Título: Conception  
Año: 1971  
Técnica: Litografía 1 de 4  
Dimensiones: 50 x 65 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0132  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Pelaez del Casal, Amalia  
Título: S/T  
Año: 1963  
Técnica: Serigrafía  
Dimensiones: 24 x 32 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 1352  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pellon, Gina  
Título: Les Jardiniers de la Lune (Los jardineros de la luna)  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 97 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0772  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Peluffo, Marta  
Título: Espejo de exterminio  
Año: 1965  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 180 x 120 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0535  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Peñalba, Alicia  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura bronce  
Dimensiones: 110 x 66 x 60 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0783  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Pérez Flores, Luis  
Título: Rojo de Marte  
Año: Sin data  
Técnica: Pintura s/ tela  
Dimensiones: 40 x 80 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0735  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge  
Título: Reposo II  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 1 de 6  
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0097  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge  
Título: Reposo  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 1 de 8  
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0100  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 1 de 8  
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0096  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge  
Título: Contrapunto (parte I)  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 1 de 8  
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0098  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge  
Título: Contrapunto (parte II)  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 1 de 8  
Dimensiones: 65,2 x 50,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0099  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Perinetti, J.  
Título: Pintura N°2  
Año: 1962  
Técnica: Tinta, pastel s/ papel  
Dimensiones: 63 x 44,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0094

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Perutz, Dolly  
Título: Dialogue Nocturne  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura bronce  
Dimensiones: 32 x 22 x 20 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0744  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Petlin, Irvin  
Título: Calcium Garden  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 50 x 77 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0673  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Petrovic, Liliana  
Título: Composizione  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 145 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0628  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Peverelli, Cesare  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 73 x 63 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0708  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Picart Le Doux, Jean  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Témpera  
Dimensiones: 40 x 55 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0699  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pichette, James  
Título: L'écrit de L'espace (El grito del espacio)  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ papel  
Dimensiones: 78 x 102,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0698  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pignon, Edouard  
Título: Tête de guerrier (jaune-rouge), Cabeza del guerrero  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 97 x 130 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0704  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado metal E de A  
Dimensiones: 76 x56 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0095  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado metal E de A  
Dimensiones: 71,2 x 57,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0130  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura relieve, madera, poliéster múltiple  
Dimensiones: 65 x 54 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0799  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado metal E de A  
Dimensiones: 76,2 x 57cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0780  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Podesta, Octavio  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Escultura hierro  
Dimensiones: 90 x 54 x 51 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0782  
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Polesello, Rogelio  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 51 x 51 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0515  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Polleri, Amalia  
Título: S/T  
Año: 1972  
Técnica: Oleo s/ madera  
Dimensiones: 110 x 80 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0771  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Pont Verges, Pedro  
Título: La memoria  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 30 x 24 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0516  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Portela, María del Carmen  
Título: La paloma herida  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 2 de 8  
Dimensiones: 57 x 36 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0468  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Portocarrero, René  
Título: Paisaje de la Habana nº1  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ papel s/ tela  
Dimensiones: 100 x 132 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0675  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Portocarrero, René  
Título: Paisaje de La Habana  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ papel s/ tela  
Dimensiones: 100 x 132 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0770  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Prada, T.  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 140 x 169 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0731  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Presas, Leopoldo  
Título: La vedette, la pobre ofrece todo lo que tiene a sus prostituidos admiradores  
Año: 1960  
Técnica: Óleo s/ madera  
Dimensiones: 153 x 122 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0533  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Pujol, Antonio  
Título: Los privilegios de la colonia (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0188  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Pujol, Antonio  
Título: Fray Servando y Mina (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0202  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Puliti, Arturo  
Título: Composizione  
Año: 1969  
Técnica: Acrílico s/ madera  
Dimensiones: 69 x 50 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0177  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Quattrucci, Carlo  
Título: Presaggio Messicano  
Año: 1972  
Técnica: óleo s/tela  
Dimensiones: 70 x 50 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0595  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

Q



Autor: Quaytman, Harvey  
Título: Hookline  
Año: 1968  
Técnica: Pintura s/ tela  
Dimensiones: 320 x 272 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0764  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: Protesta bajo el sol  
Año: 1971  
Técnica: Aguafuerte 10 de 25  
Dimensiones: 46 x 35 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0341  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: Reveliones de Negros (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0189  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: El sacrificio de Hidalgo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0201  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: La victoria del 5 mayo (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0217  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: Asesinato de Abraham González. 7 de marzo de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0259  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: El gran guerrillero Francisco Villa (1877-1923) (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0260  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: Solidaridad de México con la revolución cubana (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0322  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo  
Título: Por una reforma agraria integral auténtica  
Año: 1965  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 92 x 65,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0350  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Quintili, Luigi  
Título: Amante  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 80 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0606  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rabascall, Joan  
Título: Foule et Objets  
Año: 1969  
Técnica: Litografía, técnica mixta 35 de 70  
Dimensiones: 42 x 52 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0340  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Rabascall, Joan  
Título: Mai 1968  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, técnica mixta 65 de 100  
Dimensiones: 56 x 47 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0507  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

R



Autor: Rabel, Fanny  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 60,6 x 45,7 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0342  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rabel, Fanny  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 60 x 45 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0343  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Rahon-Paalen, Alice  
Título: S/T  
Año: 1967  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 75 x 56,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0656  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rainer, Arnulf  
Título: Sueño presentativo  
Año: 1929  
Técnica: Fotografía Intervenida  
Dimensiones: 53 x 43 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0480  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Ramírez, Antonio (atribuido)  
Título: Sueño metálico  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 157 x 198 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0732  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ramírez, Everardo  
Título: Mucho pulque y poca tinta, el método del caciquismo Porfiriano (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0241  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ramírez, Everardo  
Título: El plan de San Luis aterroriza a la dictadura (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0246  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ramírez, Gilberto  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 111 x 80 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0722  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Revel, Jean Paul  
Título: L'Envoutement  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 130 x 196 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0572  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Reyes, Mario  
Título: Y yo tan solo  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado P de A  
Dimensiones: 60 x 42,7 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0460  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Reyes, Mario  
Título: Hacer el amor, no la guerra  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte A/37  
Dimensiones: 50,5 x 41 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0464  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rial, Raúl  
Título: Base roja  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ madera  
Dimensiones: 81 x 66 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0591  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ribeiro, Alceu  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Collage, tinta s/ cartulina  
Dimensiones: 65,3 x 89 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0384  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ribeiro, Edgardo  
Título: Artigas  
Año: 1971  
Técnica: Relieve madera pintada  
Dimensiones: 53,1 x 35,1 x 11,5 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0717  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



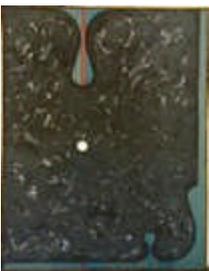
Autor: Ricceri, Gabriele  
Título: La collera di Ulisse  
Año: 1972  
Técnica: Pintura s/ lámina de plata  
Dimensiones: 104,5 x 74 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0576  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Riet, Favio  
Título: Réve  
Año: 1967  
Técnica: Dibujo  
Dimensiones: 68 x 105 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0609  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Robirosa, Josefina  
Título: Cada mañana  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0540  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



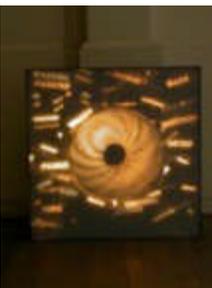
Autor: Rocha, Ricardo  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 145 x 113 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0839  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rodríguez Costa, Carlos  
Título: O homen massificado (Hombre masificado)  
Año: 1972  
Técnica: Técnica mixta s/ papel  
Dimensiones: 65 x 50 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0418  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



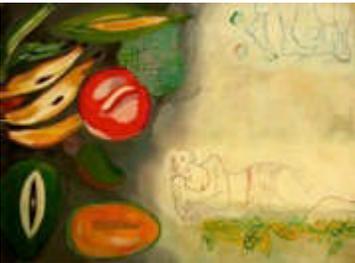
Autor: Rodríguez, Abel  
Título: Viejas cadencias  
Año: 1971  
Técnica: Técnica mixta  
Dimensiones: 39 x 60 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0590  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Rodríguez, Eduardo  
Título: Ojo  
Año: 1971  
Técnica: Escultura acrílico y luz  
Dimensiones: 75 x 75 x 25 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0743  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Rodríguez, Mariano  
Título: Frutas y realidad  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 200 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0545  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rodríguez, Mariano  
Título: Frutas y realidad  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 200 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0559  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rómulo, Teóculo  
Título: Liberación  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 2 de 10  
Dimensiones: 66 x 101 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0395  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rómulo, Teóculo  
Título: Orgías  
Año: 1970  
Técnica: Aguafuerte 3 de 10  
Dimensiones: 60,5 x 77 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0396  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rómulo, Teóculo  
Título: Orgías  
Año: 1970  
Técnica: Aguafuerte 4 de 10  
Dimensiones: 60,5 x 77 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1485  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rubio Dalmati, Alejandro  
Título: El sueco de las piedras  
Año: Sin data  
Técnica: Relieve de aluminio  
Dimensiones: 45 x 67 x 5 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0797  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Rubio, A.  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ madera  
Dimensiones: 45 x 73 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0589  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ruíz, R.  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ cartón  
Dimensiones: 40 x 55,4 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0344  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sakai, Kazuya  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 217 x 693 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 1477  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015

S



Autor: Salgoz, Andrés  
Título: Ídolos e ideas (Serie Don Quijote siglo XX)  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 200 x 200 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0625  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: San Martín, Octavio  
Título: Estampación  
Año: 1970  
Técnica: Monocopia  
Dimensiones: 80 x 60 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0498  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sánchez Treviño, Javier  
Título: Herencia humana  
Año: 1967  
Técnica: Fotomontaje 1 de 7  
Dimensiones: 26,2 x 34,6 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0441  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sánchez Treviño, Javier  
Título: Paisaje de la Villa de Santiago  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 79 x 100 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0604  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Santa María, Jorge  
Título: Represión  
Año: 1972  
Técnica: Fotografía  
Dimensiones: 101 x 64 cm  
País de procedencia: Encuentro APCS  
N° de inventario: 0502  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sauret, Nunik  
Título: S/T  
Año: 1969  
Técnica: Gofrado  
Dimensiones: 33 x 25,4 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0436  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sauret, Nunik  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 50,7 x 34 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0457  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Scatizzi, Sergio  
Título: Terre  
Año: 1964  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 50 x 60 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0701  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Segui, Antonio  
Título: Caja con señores  
Año: 1963  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 250 x 195 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0571  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Sempere, Eusebio  
Título: Del cuadrado al círculo  
Año: 1971  
Técnica: Tempera s/ papel  
Dimensiones: 45 x 27 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0793  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Señoret, María Luisa  
Título: Génesis II  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado 2 de 20  
Dimensiones: 38 x 46 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0346  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Señoret, María Luisa  
Título: Vuelo inesperado  
Año: Sin data  
Técnica: Aguatinta P de A  
Dimensiones: 23 x 60 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0393  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Señoret, María Luisa  
Título: Génesis V  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuerte 2 de 20  
Dimensiones: 37 x 46 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0394  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Seoane, Luis  
Título: S/T  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 81 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0541  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Serrano, María Isabel  
Título: Fuga  
Año: 1969  
Técnica: Litografía 2 de 5  
Dimensiones: 33 x 28 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0439  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Serrano, María Isabel  
Título: Conjunción  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado 5 de 6  
Dimensiones: 30 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0456  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Serrano, Pablo  
Título: Él y sus dos espacios  
Año: 1962-63  
Técnica: Escultura en bronce  
Dimensiones: 71 x 45 x 57 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0789  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Severino, J. Ariel  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo  
Dimensiones: 50 x 35 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0445  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Shiro Tanaka, Flavio  
Título: Contemporain  
Año: 1972  
Técnica: Tinta s/ papel  
Dimensiones: 76 x 55 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0347  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sierralta, José  
Título: Mujeres  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 16 x 13 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0429  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: Bilbao y Galvarino  
Año: 1946  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 89 x 66 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0885  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 104 x 60 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0357  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0351  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0358  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0501  
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0352  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0353  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0354  
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0355  
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 59,5 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0356  
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro  
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)  
Año: 1968  
Técnica: Litografía, 30 de 200  
Dimensiones: 60 x 104 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0359  
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



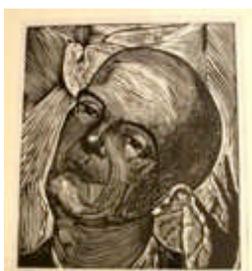
Autor: Skira, Pierre  
Título: Ultra Blue  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0720  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



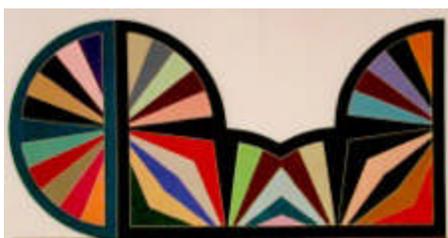
Autor: Smoje, Oscar  
Título: Oíd mortales  
Año: 1972  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 100 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0531  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



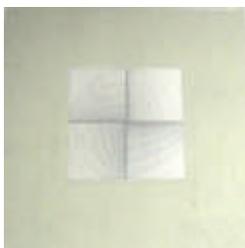
Autor: Sosamontes, Ramón  
Título: Acapulqueña  
Año: 1971  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 56,5 x 47 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0345  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sosamontes, Ramón  
Título: El poeta  
Año: 1970  
Técnica: Linoleografía  
Dimensiones: 49,3 x 43,2 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0483  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Stella, Frank  
Título: Isfahan III  
Año: 1968  
Técnica: Polímero sintético s/ tela  
Dimensiones: 315 x 615 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0763  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Strazza, Hugo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Grabado 3/19  
Dimensiones: 69 x 69 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0349  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Tacco, César  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Acuarela  
Dimensiones: 35 x 50 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0462  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Tacco, César  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Dibujo  
Dimensiones: 50 x 35 cm  
País de procedencia: Ecuador  
N° de inventario: 0463  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

T



Autor: Tadeuz, Dominik  
Título: Kamienie (Stone)  
Año: 1969  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 89 x 89 cm  
País de procedencia: Polonia  
N° de inventario: 0705  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Tarasin, Jan  
Título: Kolekcja  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ arpillera  
Dimensiones: 92,5 x 63,5 cm  
País de procedencia: Polonia  
N° de inventario: 1369  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



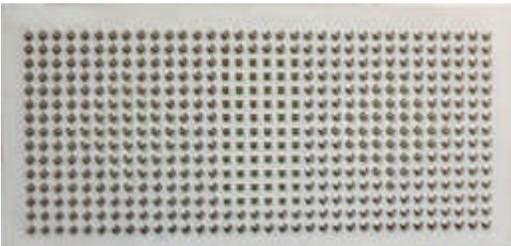
Autor: Terrazas, Eduardo (ex Rubén)  
Título: S/T (Serie Deconstrucción de la imagen Nr 4)  
Año: 1972  
Técnica: Laca automotiva con barniz mate s/ madera  
Dimensiones: 232 x 370 cm  
País de procedencia: Donación artista  
N° de inventario: 0895  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Testa, Clorindo  
Título: Ondulación 1  
Año: 1965  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 0755  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Titus-Carmel, Gerard  
Título: Blue Sur Grand'or  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 195 x 195 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0554  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



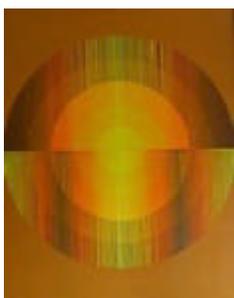
Autor: Tomasello, Luis  
Título: Atmosphere Chromoplastique n°249  
Año: 1970  
Técnica: Relieve madera pintado  
Dimensiones: 63 x 130 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0758  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Toral, María Teresa  
Título: Juegos (8) Homenaje a Trinká (Teatro de marionetas)  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 2 de 80  
Dimensiones: 75,6 x 43 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0397  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Toral, María Teresa  
Título: Tú has visto la honda gruta donde fabrica su cristal mi sueño (Dile a la noche)  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 6 de 60  
Dimensiones: 38 x 32,3 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0437  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Torres Agüero, Leopoldo  
Título: El estanque  
Año: 1971  
Técnica: Acrílico s/ tela  
Dimensiones: 114 x 141 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0536  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Torres García, Joaquín  
Título: S/T  
Año: 1942  
Técnica: Óleo s/ cartón  
Dimensiones: 70,5 x 81 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0757  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Torres, Denry  
Título: Galpones  
Año: 1963  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 65 x 95 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0597  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Tovar, Iván  
Título: Le miroir de la fiancée (El espejo de la novia)  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 97 x 130 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0775  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Treccani, Ernesto  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Dibujo  
Dimensiones: 50,7 x 70 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0508  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Troude, N.  
Título: Composición 71  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 97 x 111 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0715  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Turchiaro, Aldo  
Título: Tensione  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 100 x 100 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 1480  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ulbrich, John  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 140 x 144 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0687  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

U



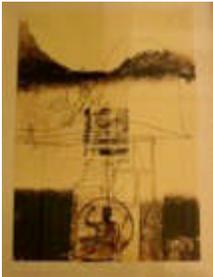
Autor: Urban, Janos  
Título: A letter from Menzonio  
Año: 1972  
Técnica: Heliografía 8 de 12  
Dimensiones: 42 x 30 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0486  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos  
Título: A letter from Menzonio  
Año: 1972  
Técnica: Heliografía 8 de 12  
Dimensiones: 42 x 30 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0487  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos  
Título: A letter from Menzonio  
Año: 1972  
Técnica: Heliografía 8 de 12  
Dimensiones: 42 x 30 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0488  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos  
Título: A letter from Menzonio  
Año: 1972  
Técnica: Heliografía 8 de 12  
Dimensiones: 42 x 30 cm  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0489  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos  
Título: Bar Italia y The Meeting (Serie Parallel Times)  
Año: 1972  
Técnica: Heliografía  
Dimensiones: 42 x 30 cm c/u  
País de procedencia: Sin antecedentes  
N° de inventario: 0490 y 0494  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



V

Autor: Vacchi, Sergio  
Título: Ventaglio del Pavone  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 90 x 100 cm  
País de procedencia: Italia  
N° de inventario: 0768  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack  
Título: A la carga  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 2 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0328  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack  
Título: Con bronca  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 10 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0330  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack  
Título: Con bronca  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 10 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0330.002  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack  
Título: No quiere lola  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 8 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0331  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack  
Título: Muy preocupados que andamos  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 10 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0332  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack  
Título: Muy preocupados que andamos  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 10 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0332.002  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



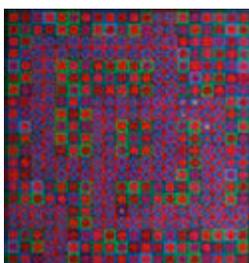
Autor: Vanarsky, Jack  
Título: Te estamos mirando  
Año: 1967  
Técnica: Litografía tinta 4 de 10  
Dimensiones: 40 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0329  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vargas Machuca, Tete  
Título: Mujer  
Año: Sin data  
Técnica: Dibujo carboncillo  
Dimensiones: 110 x 74 cm  
País de procedencia: Argentina  
N° de inventario: 1474  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vargas, Zalathiel  
Título: Chapopote (Díptico)  
Año: 1970  
Técnica: Óleo, tinta y pastel  
Dimensiones: 190 x 70 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0428  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vasarely, Víctor  
Título: Dess  
Año: 1964  
Técnica: Collage  
Dimensiones: 210 x 200 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0759  
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Vásquez Pastrana, Arturo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 5 de 10  
Dimensiones: 50 x 65 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0333  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vásquez Pastrana, Arturo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 3 de 12  
Dimensiones: 50 x 65 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0335  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vásquez Pastrana, Arturo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 4 de 12  
Dimensiones: 65 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0334  
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Vásquez Pastrana, Arturo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 5 de 12  
Dimensiones: 65 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0336  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Vázquez Pastrana, Arturo  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Serigrafía 6 de 12  
Dimensiones: 65 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0337  
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Vázquez Martín, Juan  
Título: Formas  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0619  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vázquez Martín, Juan  
Título: Interior con verde  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 150 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0622  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vent Dumois, Lesbia  
Título: Mira la novia  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 200 x 150 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0621  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vent Dumois, Lesbia  
Título: Evítame me...  
Año: 1970  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 150 x 200 cm  
País de procedencia: Cuba  
N° de inventario: 0624  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Ventura, Héctor  
Título: La esclavitud de los indios (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0187  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ventura, Héctor

Título: Liquidación de la reforma agraria en el régimen Alemán (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0312

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Vera Cruz, Ilce

Título: S/T

Año: 1972

Técnica: Serigrafía P de A N° V

Dimensiones: 31,7 x 32,8 cm

País de procedencia: Brasil

N° de inventario: 0432

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vera Cruz, Ilce

Título: S/T

Año: 1972

Técnica: Serigrafía P de A N° V

Dimensiones: 32,8 x 31,7 cm

País de procedencia: Brasil

N° de inventario: 0431

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Viera Da Silva, María Helena  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía  
Dimensiones: 51 x 65 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0093  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Viera Da Silva, María Helena  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía 70 de 75  
Dimensiones: 65 x 45 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0504  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Viera Da Silva, María Helena  
Título: S/T  
Año: Sin data  
Técnica: Litografía P de A  
Dimensiones: 64 x 49,5 cm  
País de procedencia: Francia  
N° de inventario: 0521  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vila, Teresa  
Título: Divisas  
Año: 1970  
Técnica: Litografía 7 de 12  
Dimensiones: 51,7 x 40 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0461  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vila, Teresa  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Litografía 4 de 12  
Dimensiones: 50 x 40,7 cm  
País de procedencia: Uruguay  
N° de inventario: 0465  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Villanueva, René  
Título: Los innombrables  
Año: 1969  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 80 x 100 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0726  
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



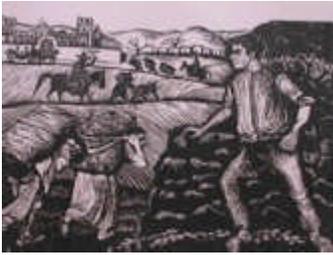
Autor: Volberg, Enrique  
Título: Ídolo de la mordida  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuente y aguatinta P de A  
Dimensiones: 37 x 46 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0458  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Volberg, Enrique  
Título: Ídolo  
Año: Sin data  
Técnica: Aguafuente y aguatinta P de A  
Dimensiones: 46 x 37 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 2122  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Von Neumann, Ángela  
Título: Mariposa Azul  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 101 x 65 cm  
País de procedencia: España  
N° de inventario: 0605  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Y

Autor: Yampolsky Mariana  
Título: La juventud de Emiliano Zapata: Lección objetiva (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0238  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Yampolsky Mariana  
Título: Vivac de revolucionarios (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0272  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Yampolsky Mariana  
Título: Asalto al tren de Guadalajara, dirigido por el cura Angulo. 13 de abril de 1927 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0286  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Yampolsky Mariana  
Título: López Mateos destruye latifundios (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0321  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



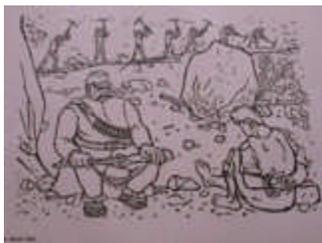
Autor: Yunkers, Adja  
Título: Blue white stripes on blue  
Año: 1969  
Técnica: Collage y acrílico s/ tela  
Dimensiones: 195 x 163 cm  
País de procedencia: Estados Unidos  
N° de inventario: 0762  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo  
Título: ¡¡Mátalos en caliente!! Veracruz 25 de Junio de 1879 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0235

Z

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Trabajos forzados en el Valle Nacional 1890 – 1900 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0237

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Una manifestación antirreleccionista es disuelta (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0244

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: La dictadura Porfiriana exalta demagógicamente al indígena. 1910 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0245

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo  
Título: La revolución y los estragos (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0249  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo  
Título: El ipiranga el pueblo despide 30 años de paz. 31 de mayo de 1911 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 27 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0251  
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo  
Título: El criminal Victoriano Huerta se adueña del poder. 19 de febrero de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)  
Año: Sin data  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 40 x 27 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0258

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo Título: Victoriano Huerta clausura las cámaras. 10 de octubre de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)

Año:

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0264

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: La Soldadera (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0273

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Venustiano Carranza promotor de la constitución de 1917. (1859-1920) (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0279

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Escuelas, caminos, presas: programa y realizaciones de los Gobiernos de Álvaro Obregón. (1920-1923) y Plutarco Elías Calles (1923-28) (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0283

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Choferes contra "camisas doradas" en el zócalo de la ciudad de México. 20 de noviembre de 1935 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0291

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Plutarco Elías Calles es deportado por órdenes del general Lázaro Cárdenas. 1936 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0292

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: El traidor Saturnino Cedillo agente de las empresas petroleras. 1938 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0297

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Quitemos la venda (campana de alfabetización) (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0302

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: La prensa y la revolución mexicana (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0304

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zamora, Eduardo  
Título: S/T  
Año: 1970  
Técnica: Dibujo a lápiz  
Dimensiones: 50 x 32 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0338  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zamora, Eduardo  
Título: Krakow (I)  
Año: 1970  
Técnica: Dibujo a lápiz  
Dimensiones: 56 x 38 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0348  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zamora, Eduardo  
Título: Krakow (II)  
Año: 1970  
Técnica: Dibujo a lápiz  
Dimensiones: 64 x 50 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0481  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Zepeda, Rafael  
Título: Introspección II  
Año: 1970  
Técnica: Grabado 1 de 6  
Dimensiones: 66,2 x 48,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0339  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zepeda, Rafael  
Título: Human vitae II  
Año: 1971  
Técnica: Grabado  
Dimensiones: 75,6 x 53,5 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0386  
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zumeta, José Luis  
Título: S/T  
Año: 1971  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 82 x 161 cm  
País de procedencia: España - Euskadi  
N° de inventario: 0700  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Zúñiga, José  
Título: Clotilde / Grupo N° 1  
Año: Sin data  
Técnica: Pastel, carboncillo s/ papel  
Dimensiones: 54 x 40 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0888  
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Zúñiga, José  
Título: S/T  
Año: 1968  
Técnica: Óleo s/ tela  
Dimensiones: 112 x 79 cm  
País de procedencia: México  
N° de inventario: 0585  
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

F94049

(Firma autografiada)

SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL DE BIENES NACIONALES  
SANTIAGO  
05 AGO 2016  
Adrián Bues



PROTOCOLIZADO N° 4163.-  
05 AGO. 2016  
REP. N° F360-16 DE

MINISTERIO DE BIENES NACIONALES  
Secretaría Regional Ministerial - Región Metropolitana

REF. \_\_\_\_\_

SANTIAGO, 2 agosto 2016

A : SR. FELIPE MORALES MENESES  
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL DE BIENES NACIONALES  
REGIONAL METROPOLITANA

DE : Claudia Zaldívar, Museo de la Solidaridad Salvador Allende

Por intermedio de la presente, solicito a Ud. lo siguiente:

Dejamos constancia de la entrega de un inventario de obras de arte correspondiente a la colección Solidaridad del MSSA, para la gestión de renovación de la concesión entregada a la Fundación Arte y Solidaridad.  
El inventario autografiado tiene 221 páginas.



Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada Ley N° 19.799 Autoacordado de la Excmra Corte Suprema de Chile. Cert N° 123456803027 Verifique validez en <http://www.fojas.cl>

[Firma]  
052705264  
Firma y Rut

Teléfono contacto: 22 26098761  
Dirección: República 475, Santiago.



**Notaría de Santiago Osvaldo Pereira González**

Certifico que el presente documento electrónico es copia fiel e íntegra de PROTOCOLIZACION INVENTARIO - MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE otorgado el 05 de Agosto de 2016 reproducido en las siguientes páginas.

Notaría de Santiago Osvaldo Pereira González.-

Teatinos 449, piso 6.-

Repertorio N°: 7360 - 2016.-

Santiago, 18 de Agosto de 2016.-



*A Osvaldo Pereira González*



N° Certificado: 123456803027.-  
[www.fojas.cl](http://www.fojas.cl)

Emito el presente documento con firma electrónica avanzada (ley No19.799, de 2002), conforme al procedimiento establecido por Auto Acordado de 13/10/2006 de la Excm. Corte Suprema.-

Certificado N° 123456803027.- Verifique validez en [www.fojas.cl](http://www.fojas.cl).-

CUR N°: F4723-123456803027.-

Oswaldo  
Pereira  
González

Digitally signed by  
Osvaldo Pereira  
González  
Date: 2016.08.18  
17:13:51 -03:00  
Reason: Notario Publico  
Osvaldo Pereira  
Gonzalez  
Location: Santiago -  
Chile

OSVALDO PEREIRA GONZALEZ  
Notario Público Santiago  
Teatinos 449, 6° Piso  
Fono: 229254500  
e-mail: notariapereira@tie.cl



REPERTORIO N° 7360 - 2016

3

4

CERTIFICADO DE PROTOCOLIZACION

5

6

INVENTARIO

7

8

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

EN SANTIAGO DE CHILE, a cinco de agosto de dos mil dieciséis ante

19

mí, OSVALDO PEREIRA GONZALEZ, Notario Público de Santiago, con

20

oficio en calle Teatinos número cuatrocientos cuarenta y nueve, sexto

21

piso, a requerimiento de doña Alicia Bernal Bastías, chilena, casada,

22

empleada, con domicilio en Teatinos cuatrocientos cuarenta y nueve,

23

piso seis, cédula nacional de identidad número diez millones

24

cuatrocientos setenta mil doscientos cinco guión ocho, mayor de edad,

25

quien acredita su identidad con la cédula citada, procedo a protocolizar

26

INVENTARIO: MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE,

27

que consta de doscientos veintidós páginas y queda agregado al final de

28

mis Registros del presente mes con esta fecha y con el número cuatro

29

mil ciento cuarenta y tres de documentos protocolizados. Para constancia

30

y previa lectura firma quien requiere. Anotada en el repertorio con el

31

copia\_Plantilla  
abb

UP



Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada Ley N° 19.799 Autoacordado de la Excmo Corte Suprema de Chile.- Cert N° 123456803027 Verifique validez en <http://www.fojas.cl>

1 número siete mil trescientos sesenta **guión dos mil dieciséis**. Se da  
2 copias. Doy fe.- *[Handwritten mark]*

3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

*[Handwritten signature]*  
Alicia Bernal Bastías

*AS aimp*



Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada Ley N° 19.799 Autoacordado de la Excmá Corte Suprema de Chile. Cert N° 123456803027 Verifique validez en <http://www.fojas.cl>



II.- La presente concesión gratuita, se otorga por un plazo de 50 (cincuenta) años, contados desde la fecha de suscripción de la escritura pública de concesión gratuita.

III.- La entidad individualizada deberá administrar en conformidad a su Estatutos, la colección de obras de arte singularizadas en Inventario adjunto, protocolizado bajo el N° 4.163 del repertorio N° 7.360-16, de fecha 5 de agosto de 2016 en Notaría del Notario Público Osvaldo Pereira González, debiendo velar por que dichos bienes se conserven en su integridad formando parte del Museo de la Solidaridad Salvador Allende.

IV.- El contrato de concesión será redactado por un abogado de la Secretaría Regional Ministerial de Bienes Nacionales de la Región Metropolitana de Santiago y deberá suscribirse por el Secretario Regional respectivo, en representación del Fisco, junto a la entidad peticionaria dentro del plazo de treinta (30) días contado desde la fecha de publicación en el Diario Oficial de un extracto del presente decreto de concesión, según lo dispuesto en el inciso 3° del artículo 59 del D.L. N° 1.939 de 1977 y sus modificaciones.

V.- El incumplimiento a la obligación señalada en el numeral anterior, será declarada por el Ministerio de Bienes Nacionales mediante decreto y permitirá dejar sin efecto la concesión gratuita de uso directo de los bienes muebles antes referidos, a la entidad beneficiaria.

VI.- En la escritura pública deberá facultarse al Secretario Regional Ministerial de Bienes Nacionales, para realizar los actos y/o suscribir, en representación del Fisco, cualquier escritura de aclaración, modificación, rectificación y/o complementación al contrato respectivo, siempre y cuando éstas no impliquen modificar términos de la esencia o naturaleza del contrato.

VII.- Suscrito el contrato de concesión, éste deberá ser aprobado mediante el acto administrativo correspondiente.

VIII.- La concesión podrá extinguirse por la sola voluntad del Ministerio de Bienes Nacionales, cuando a su juicio, existan fundadas razones para ello, sin perjuicio de las demás causales señaladas en la ley y en el contrato respectivo.

IX.- No le será aplicable a la concesionaria el artículo 62 A del D.L. N° 1939 de 1977 y sus modificaciones y el artículo 6° del Título II de la Ley 20.190, por lo cual no podrá transferir la concesión, así como tampoco constituir prenda especial para garantizar cualquier obligación que se derive directamente o indirectamente de la misma concesión.

X.- Las controversias o reclamaciones que se produzcan con motivo de la interpretación o aplicación del contrato de concesión o a que dé lugar su ejecución, serán resueltas por un Tribunal Arbitral designado en conformidad con lo dispuesto en el artículo 63 del D.L. N° 1939 de 1977 y sus modificaciones.

XI.- La entidad concesionaria estará obligada a mantener y preservar en buenas condiciones los bienes muebles a su cargo, debiendo efectuar oportunamente y a su costa todos los trabajos necesarios de reparación, conservación y mantención necesarios.

XII.- Los gastos de escritura, derechos notariales, inscripciones y anotaciones, serán de cargo íntegro de la concesionaria.

XIII.- Se hace presente que los demás términos de la concesión gratuita, serán las que se acuerden en el contrato de concesión que se suscriba al efecto, el que deberá ajustarse a los artículos N°s. 57 al 63, del D.L. N° 1.939 de 1977, en lo pertinente.

XIV.- El presente decreto deberá publicarse en extracto en el Diario Oficial, dentro de los 30 días siguientes a su dictación, de acuerdo a lo dispuesto por el artículo 59° del D.L. N° 1939 de 1977 y sus modificaciones.

Anótese, regístrese en el Ministerio de Bienes Nacionales, notifíquese, publíquese en extracto en el "Diario Oficial" y archívese.

"POR ORDEN DE LA PRESIDENTA DE LA REPÚBLICA"

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nivia', with a vertical line and a small dot to its right.

**NIVIA ELIZABETH PALMA MANRIQUEZ**  
**Ministra de Bienes Nacionales**

DISTRIBUCION:

- Sec. Reg. Min. Bs. Nac. Región Metropolitana De Santiago
- Unidad Catastro Regional
- Div. Bienes Nacionales
- Depto. Enaj. de Bienes
- Depto. Adq. y Adm. de Bienes
- División Catastro
- Unidad de Decretos
- Estadística
- Of. de Partes/Archivo

Documento firmado electrónicamente. Código Validador: **42de62bc-8c80-4ed3-9fd9-021688dc4d4a**